

Verica Krajnović, Jadranka Bačurin,
Mirjana Dobrojević, Marina Robotić

PROCJENA I POTICANJE MOTORIČKO – PERCEPTIVNIH I GOVORNIH SPOSOBNOSTI

 školska knjiga



Didaktički materijali za poticanje motoričkih, perceptivnih i govornih sposobnosti nastali su kao rezultat dugogodišnjeg iskustva autora u radu s djecom. Sastoje se od triju cjelina praćenih s 224 plastificirane, lagane, savitljive slike u boji, A5 formata, obrazaca za evidenciju i sistematiziranje podataka i radnih listova s ponuđenim mogućnostima primjene. Mogu se koristiti kao cjeline, u segmentima ili prema individualnim potrebama. Sadržajno obuhvaćaju područja važna za skladan razvoj dječjih sposobnosti na razini postignuća od 3 do 8 godina.



I. PROCJENA I POTICANJE MOTORIČKOG I PERCEPTIVNOG RAZVOJA

1. OPĆA MOTORIKA TIJELA
2. SLUŠNA PERCEPCIJA
3. VIDNA PERCEPCIJA
- 3.1. VIDNO RAZLUČIVANJE
- 3.2. VIDNO PAMĆENJE
- 3.3. VIDNO-PROSTORNA ORIJENTACIJA

II. PROCJENA I POTICANJE GOVORNOG RAZVOJA (GLAS, SLOVO, RIJEČ, REČENICA)

1. POKRETLJIVOST GOVORNIH ORGANA
2. IZVOĐENJE GLASA, OPONAŠANJE I POČETNA TVORBA GLASOVA
3. IZGOVOR GLASOVA
4. IZGOVOR SLOŽENIH RIJEČI
5. RAZLIKOVANJE I IMENOVANJE GLASOVA
6. DOPUNJAVANJE I OBLIKOVANJE REČENICA
7. RAŠČLAMBA I POVEZIVANJE GLASOVA
8. PROCJENA I USVAJANJE POJMOVA
9. OBRASCI: DIJAGNOSTIČKI LIST, LOGOPEDSKO PRAĆENJE

III. PROCJENA ČITANJA I PISANJA

1. SPREMNOST ZA ČITANJE I PISANJE
2. RAŠČLAMBA I POVEZIVANJE GLASOVA
3. ČITANJE I PISANJE



- **OPĆA MOTORIKA TIJELA**

Cilj ovih zadataka je razvijanje motoričkih sposobnosti kod djeteta te stjecanje motoričkih vještina.

Zadatak je sustavnim vježbama obuhvatiti motoričku spretnost ruku, motoričku spretnost nogu te koordinaciju oko ruka.

- **SLUŠNA PERCEPCIJA**

Kod djece je potrebno razvijati naviku slušanja, kako bi naučili reagirati na zvukove, razlikovati zvukove, pjevušiti uz glazbu ili samostalno pjevati.

Slušanje obuhvaća :

- slušnu pažnju
- slušno razlučivanje
- pamćenje
- razumijevanje akustičkih signala.

Za ovo područje pripremljen je manji broj zadataka. U obrasce koji prate zadatke upisujemo + ukoliko je dijete neku od tih aktivnosti uspješno izvelo ili neki od zvukova raspoznalo.



PROCJENA MOTORIČKO-PERCEPTIVNOG RAZVOJA

IME I PREZIME _____ RAZR. _____
 ISPITIVAČ _____

OPĆA MOTORIKA TIJELA	PODRUČJA	
	MOTORIČKA SPRETNOST RUKU	
	Hvataj loptu!	
	Baci loptu!	
	Dodaj loptu!	
	Gurni loptu!	
	Nosi loptu!	
	MOTORIČKA SPRETNOST NOGU	
	Sjedni!	
	Hodaj!	
	Čučni!	
	Skoči!	
	Preskoči!	
	USKLADIVANJE POKRETA OKO - RUKA	
	Složi kocke!	
	Poredaj kocke!	
	Napravi niz!	
Okreni list!		
Izreži sličicu!		
SLUŠNA PERCEPCIJA	Čuješ li...? (zvučni signal, šum, glas, govor, glazbu)	
	Od kuda dolazi...? (zvučni signal, šum, glas, govor, glazba)	
	Što čuješ? (zvučni signal, šum, glas, govor, glazbu)	



Percepcija

- Percepcija je proces kojim dijete promatra, prepoznaje ili razlikuje određene doživljaje iz okoline i postaje svjesno predmeta, njihovih svojstava i odnosa.

Stančić, 1991.



Auditivna percepcija

- Auditivna percepcija je sposobnost s kojom se objedinjuju auditivni doživljaji i spoznaje iz vanjskog svijeta.
- Razvoj djeteta od najranije dobi je u interakciji sa užom i širom socijalnom okolinom.
- Omogućava djetetu da čuje, opaža, prepozna, razlikuje, osvijesti i zapamti određene auditivne doživljaje.
- Cilj je razvijanje auditivnog opažanja, pozornosti, verbalnih naloga, fonematskog sluha radi poticanja govornih sposobnosti.



Auditivna percepcija

- Auditivna percepcija je proces koji obuhvaća: slušanje, prepoznavanje zvukova, slušno razlikovanje, oponašanje zvukova iz okoline.
- Poticanje i razvijanje počinje od djetetova rođenja kroz igru i razvojno prilagođene sadržaje.

Vježbe za poticanje i razvijanje auditivne percepcije

- pažnja i prepoznavanje zvukova iz uže i šire okoline
- prepoznavanje zvukova iz prirode
- prepoznavanje proizvodnje govora (trajanje slogova, ritma i intonacije)
- prepoznavanje riječi
- prepoznavanje rečenica
- pjevanje uz najjednostavniji glazbeni instrumentarij
- slušanje govora



Vidna percepcija

Vidna percepcija je proces putem kojeg dijete

- promatra
- prepoznaje
- imenuje i razlikuje boje i veličine
- uočava različitosti
- povezuje izgled i oblik predmeta
- vidno memorira
- uočava slijed
- prostorne odnose i
- orijentaciju na vlastitom tijelu



Vidna percepcija

- Poticanje i razvijanje vidne percepcije djeteta će doživjeti kao radost ako se provodi kroz igru i njemu najprimjerenije načine.
- Integrirajući sve spoznaje iz auditivne i vidne percepcije djeteta razvija svoje sposobnosti.



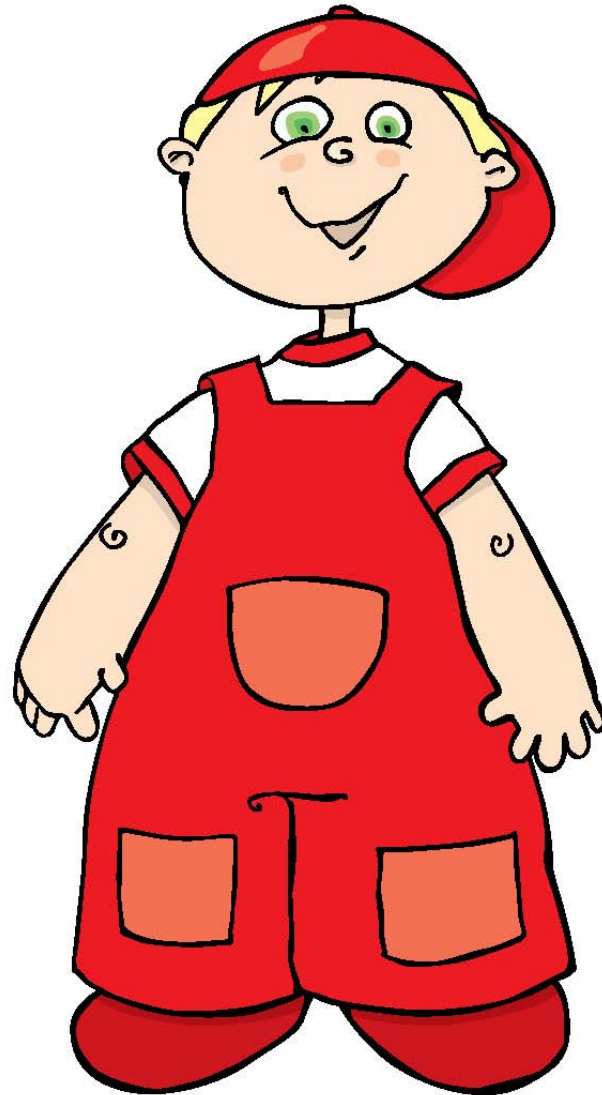
PROCJENA MOTORIČKO-PERCEPTIVNOG RAZVOJA

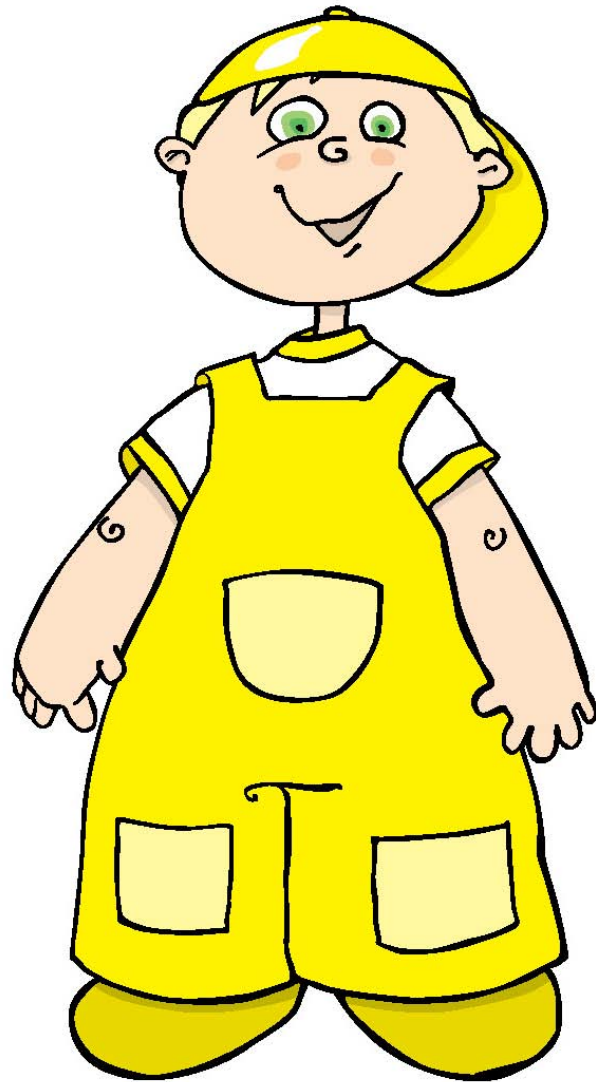
IME I PREZIME _____ RAZR. _____

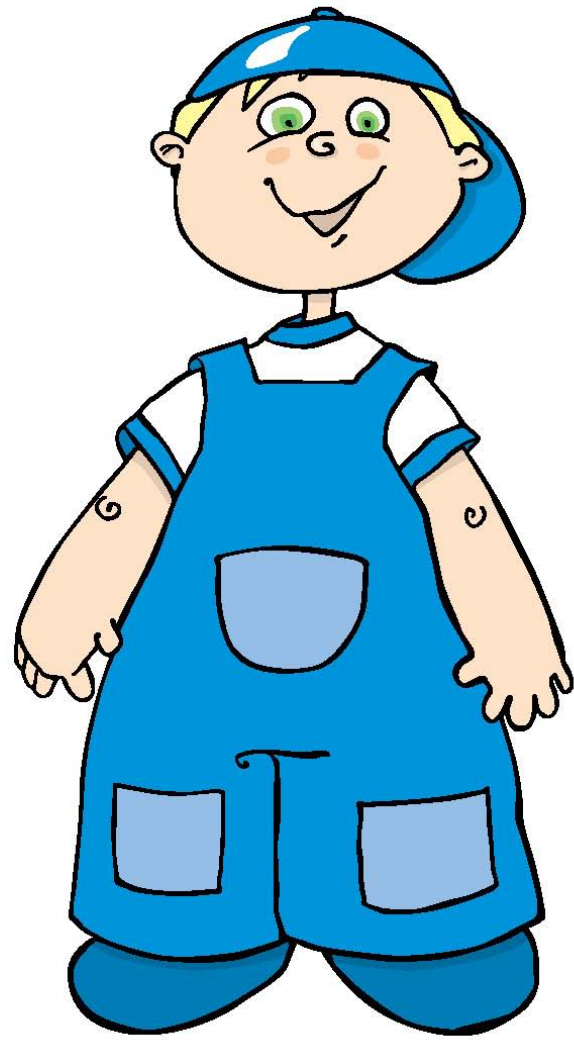
PODRUČJE	SLIKA	PROMATRA	PREPOZNAJE	IMENUJE	RAZLIKUJE	PROCJENA
PO BOJI						
	dječak – crvena					
	žuta					
	plava					
	zelena					
	smeđa					
	ljubičasta					
	crna					
PO VELIČINI						
malo – veliko	auto					
	leptir					
	škare					
visoko – nisko	kuća					
	ormar					
kratko – dugo	olovka					
	trag boje					
	haljina					
debelo – tanko	olovka					
	svijeća					
usko – široko	drvo					
	čša					
uglato – okruglo	pismo – sunce					
	poklon – lopta					
	jabuka – ormar					
UOČAVANJE RAZLIČITOSTI						
kratko – dugo	kratki rep – dugi rep					
	kratke uši – duge uši					
	kratki vrat – dugi vrat					

VIDNO RAZLUČIVANJE - tab. 1

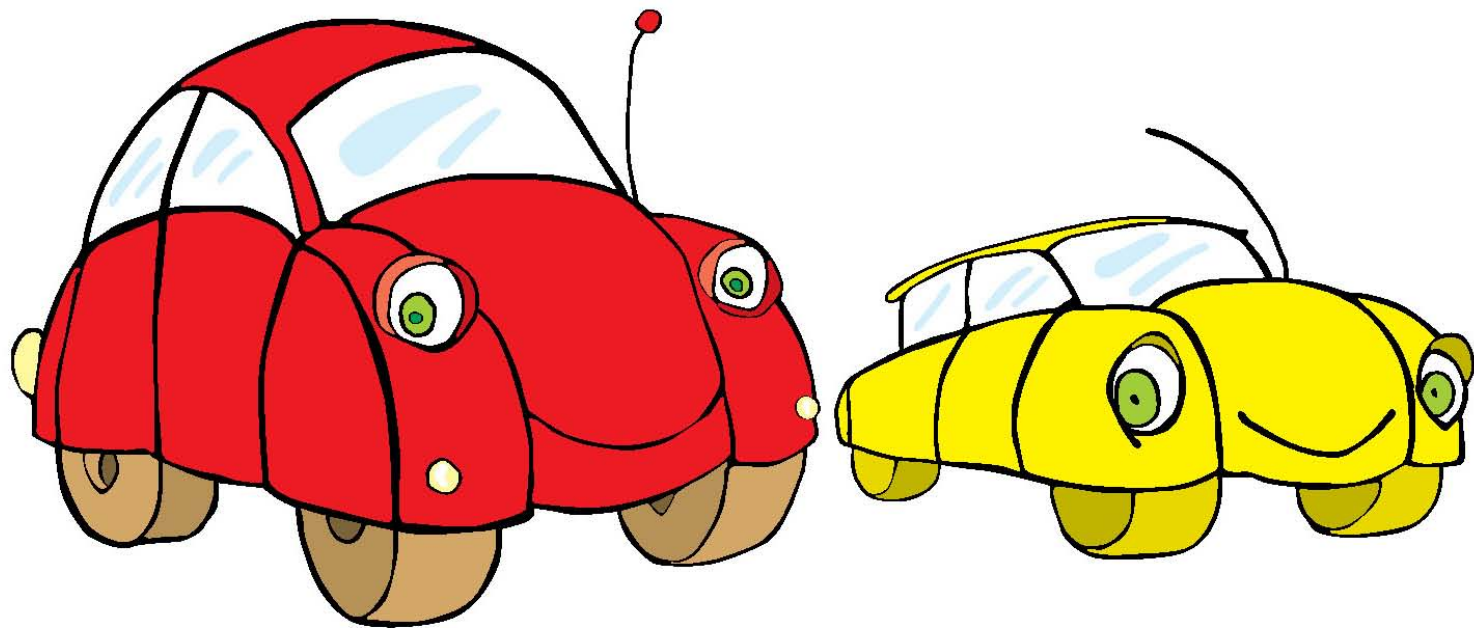


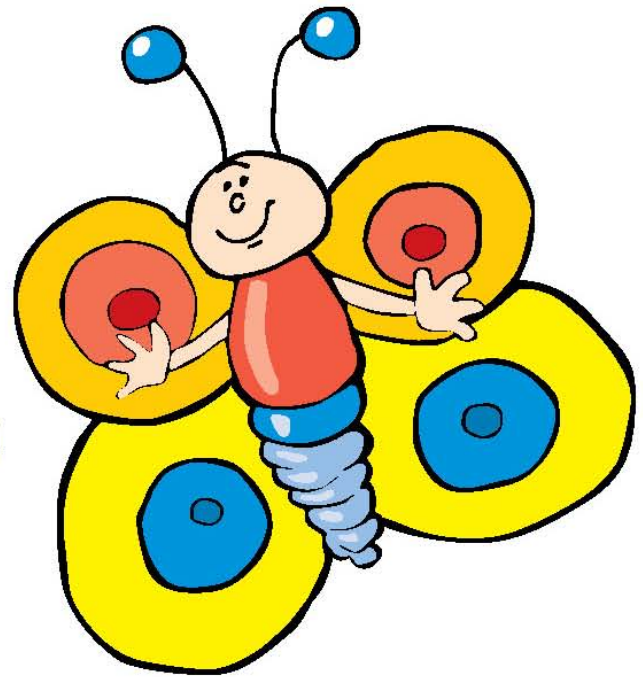


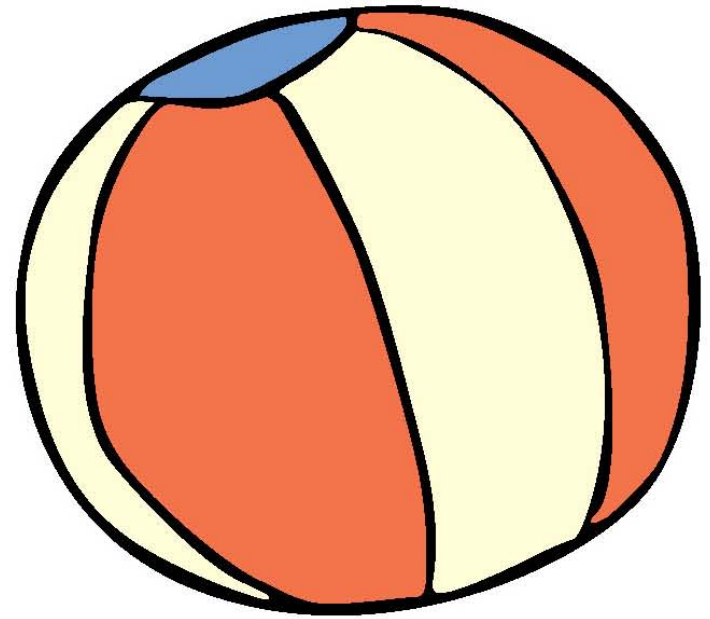












VIDNO RAZLUČIVANJE - tab. 2

PODRUČJE	SLIKA	PROMATRA	PREPOZNAJE	IMENUJE	RAZLIKUJE	PROCJENA
SLIČNOSTI I RAZLIKE						
puno – prazno	zdjela					
	košara					
	tanjur					
	čaša					
brzo – sporo	konj – kornjača					
	auto – konjska zaprega					
	zec - puž					
otvoren – zatvoren	kišobran					
	knjiga					
	kutija					
toplo – hladno	kava – sladoled					
	peć – snjegović					
	sunce – snijeg					
POVEZIVANJE IZGLEDA I OBLIKA						
	magarac, medo mačka					
UOČAVANJE RAZLIČITOSTI						
Zajedničke karakteristike	puž, kornjača, rak samac					
	kokoš, guska, puran					
Uočavanje razlika	pas u kućici					
	zeko i jaje					
	medo					



